

# CURATELA

L'associazione Progetti d'arte in Val Bregaglia è stata fondata nel 2012. Si impegna nella promozione e nella realizzazione di mostre, progetti ed eventi di arte contemporanea nella Val Bregaglia.

Per la BIENNALE BREGAGLIA 2028 cerchiamo un curatore o una curatrice (è ammessa anche una candidatura collettiva) che, in stretta collaborazione con il Comitato di Progetti d'arte in Val Bregaglia, sviluppi e realizzi un programma convincente.

Oltre alla responsabilità concettuale e organizzativa del progetto, la posizione prevede anche il compito di sviluppare ulteriormente la linea programmatica della BIENNALE BREGAGLIA e di rafforzare ulteriormente il ruolo di Progetti d'arte in Val Bregaglia come importante istituzione culturale.

## Mansioni

- Realizzazione dei contenuti e dell'organizzazione della BIENNALE BREGAGLIA 2028 (giugno - settembre) sul tema: «*Grenze / Confine*»
- Ricerca, ideazione, realizzazione, amministrazione, valutazione e gestione del budget
- Selezione degli artisti e individuazione di sedi espositive adeguate
- Organizzazione di una settimana di residenza in Bregaglia (Villa Garbald a Castasegna)
- Coordinamento e realizzazione dell'allestimento della mostra in loco; costituisce titolo preferenziale l'esperienza con mostre in spazi all'aperto
- Ideazione, organizzazione e moderazione del programma collaterale
- Ideazione e realizzazione di testi e pubblicazioni in stretta collaborazione con i responsabili della comunicazione e della grafica
- Partecipazione attiva e supervisione dello sviluppo di tutti i prodotti stampati e grafici, compreso il sito web, in collaborazione con l'agenzia
- Collaborazione ai social media, al sito web e alle pubbliche relazioni

## Requisiti

- Laurea (università/ETH, scuola universitaria professionale, scuola superiore professionale) in storia dell'arte, scienze dell'arte o discipline affini
- Solida esperienza nella curatela di mostre
- Conoscenze approfondite e competenze specialistiche nel campo dell'arte contemporanea e delle sue tematiche sociali e interdisciplinari, accesso a una rete di contatti rilevante
- Solida esperienza nell'avvio e nell'accompagnamento di produzioni artistiche, spiccate competenze nella gestione dei progetti
- Elevate capacità comunicative e relazionali, nonché una mentalità orientata all'azione
- L'esperienza nel campo giornalistico costituisce titolo preferenziale
- Modalità di lavoro autonoma, strutturata ed efficace, con orientamento al lavoro di squadra
- Ottima padronanza dell'inglese scritto e parlato; la conoscenza dell'italiano e/o del tedesco costituisce titolo preferenziale

Saremo lieti di ricevere candidature scritte esaurienti, corredate di lettera di motivazione, curriculum vitae e una breve riflessione personale (max. 1'500 parole) sul tema «*Grenze / Confine*» della BIENNALE BREGAGLIA 2028, da inviare entro e non oltre il 15 agosto 2026 a:

### Comitato di Progetti d'arte in Val Bregaglia

Franziska Stöckli, Marketing, [marketing@progetti-arte-bregaglia.ch](mailto:marketing@progetti-arte-bregaglia.ch)